



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Langage

About the artist

Im a composer since 1990. I play guitar, piano, flute, violin, trumpet and I sing with my keyboard or my guitar. Ive studied guitar, violin, piano and singing in different schools of music. Ive studied solfa at the academy of music. Ive studied composition, harmony and couterpoint at the university. Ive also played in different bands as guitarist, pianist and singer.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-thierry-chauve.htm>

About the piece



Title:	Langage
Composer:	Chauve, Thierry
Arranger:	Chauve, Thierry
Copyright:	Thierry Chauve © All rights reserved
Publisher:	Chauve, Thierry
Instrumentation:	Voice and Orchestra
Style:	Song

Thierry Chauve on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=58811>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Langage

Paroles et musique de Thierry Chauve

Chant

E7 B7

Dans les joies de l'art immense On a foi en u-ne transe

5 A7 E75b

Dans les voeux des jeux di-vers On com-pose un nou-vel air Qui si-gni-fie tant de choses nou-

8 A E7

velles, nou-velles Ré-son-nant comme un ap-pel A l'e-xis-tence spi-ri-tuelle

11 B7 E75b

Sans l'at-trac-tion-ré-pul-sion On déve-loppe la dé-vo-tion A-vec quel-ques an-nées d'abs-ti-

14 A B7 A7M Am

nence, d'abs-ti-nence Dues à une o-bé-dience Qui marque notre e-xis-tence C'est une cure de jou-

17 E Am Dm7 Am Dm7

vence Où l'on perce l'im-ma-nence C'est a-vec le co-gi-to Que l'on fait mou-voir les mots

20 Am Ddim7 A7 Dm E711#

C'est l'E-tre que l'on res-sent A-vec le lan-ga-ge per-ti-nent

24 B7 A7

Dans les joies de l'art im-mense On a foi en u-ne transe Dans les voeux des jeux di-vers

27 E75b A

On com-pose un nou-vel air Qui si-gni-fie tant de choses nou-velles, nou-velles

30 E7 B7

Ré-son-nant comme un ap-pel A l'e-xis-tence spi-ri-tuelle Sans l'at-trac-tion-ré-pul-sion

33 E75b A DM7 G

On dé-veloppe la dé-vo-tion A-vec quel-ques an-nées d'abs-ti-nence, d'abs-ti-nence

37 D7 GM9 D7 GM9

C'est une al-lé-geance C'est une at-ti-rance Sans le ma-té-riel C'est une voie nou-velle
La voie du mi-lieu Des jeux har-mo-nieux Pour les gens heu-reux De l'art gé-né-reux

40 Am7 A7 GM9 Em11

On voit les dé-tours Qui chan-gent les jours Dis-tra-yant tou-jours Par de nou-veaux tours

43 D GM9 D7 GM9

C'est une al-lé-geance C'est une at-ti-rance Sans le ma-té-riel C'est une voie nou-velle

46 D7 GM9 D7 GM9

La voie du mi-lieu Des jeux har-mo-nieux Pour les gens heu-reux De l'art gé-né-reux