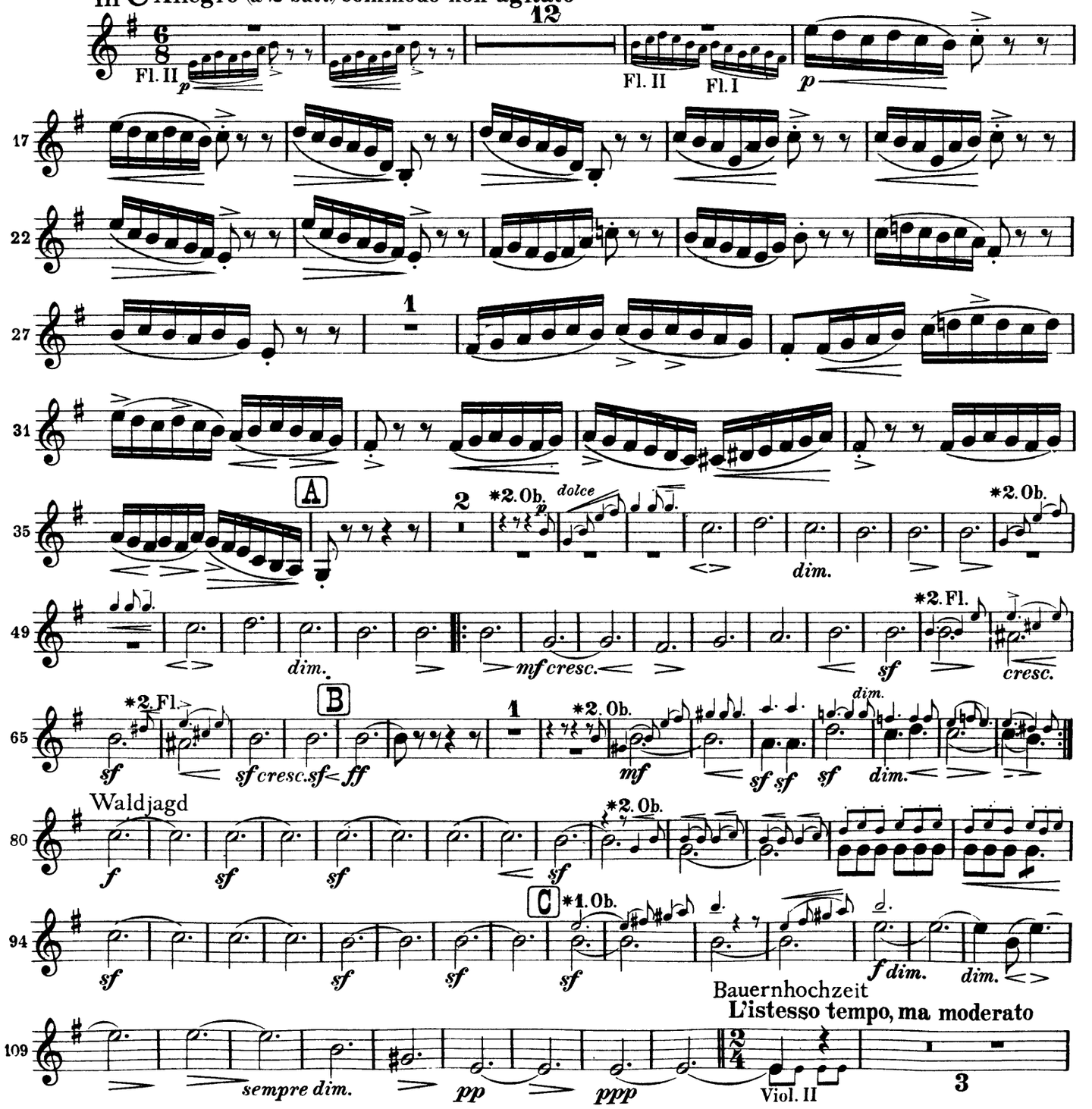Bedrich Smetana

Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)

Klarinette I
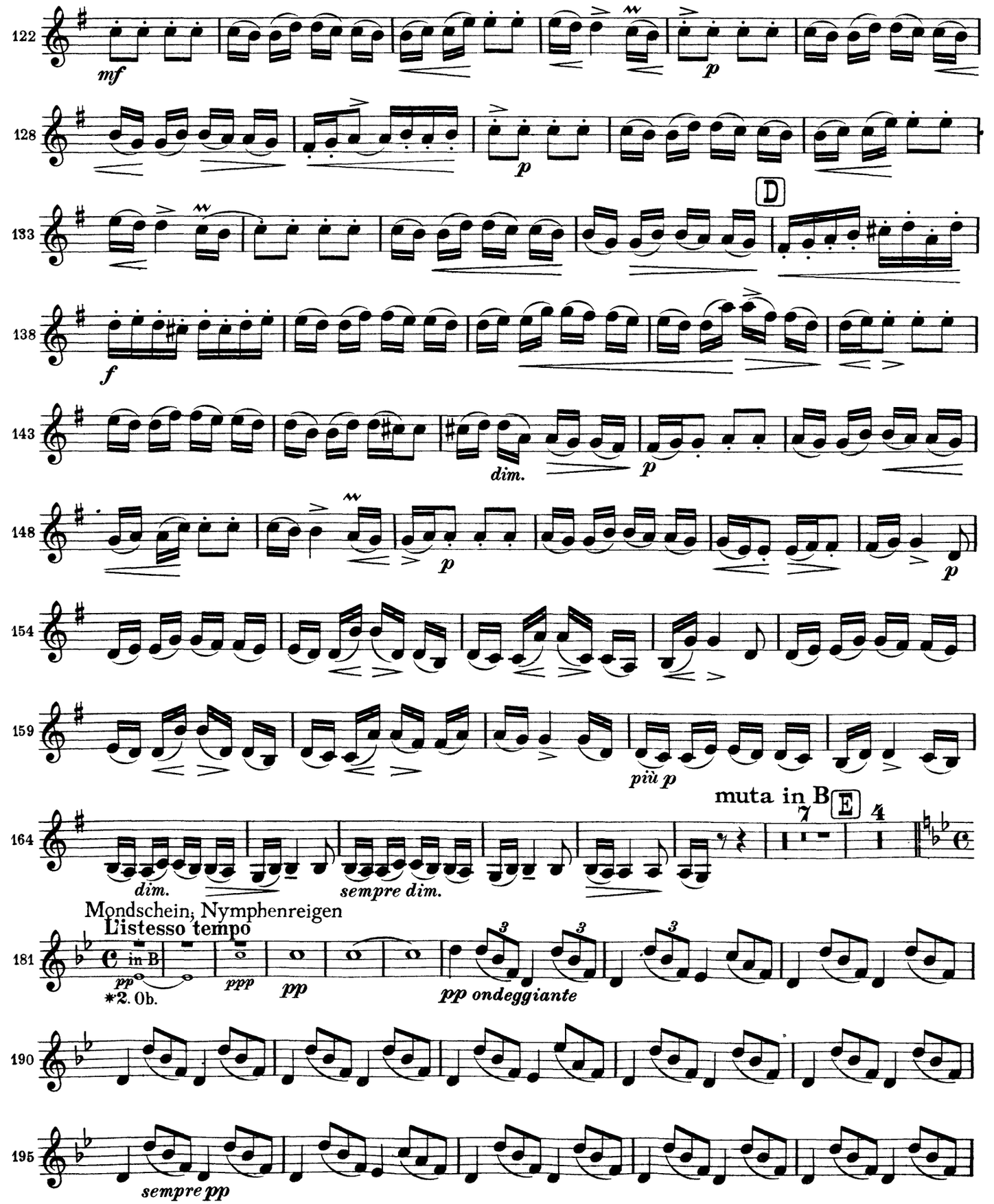
Die beiden Quellen der Moldau

in C Allegro (a 2 batt.) commodo non agitato
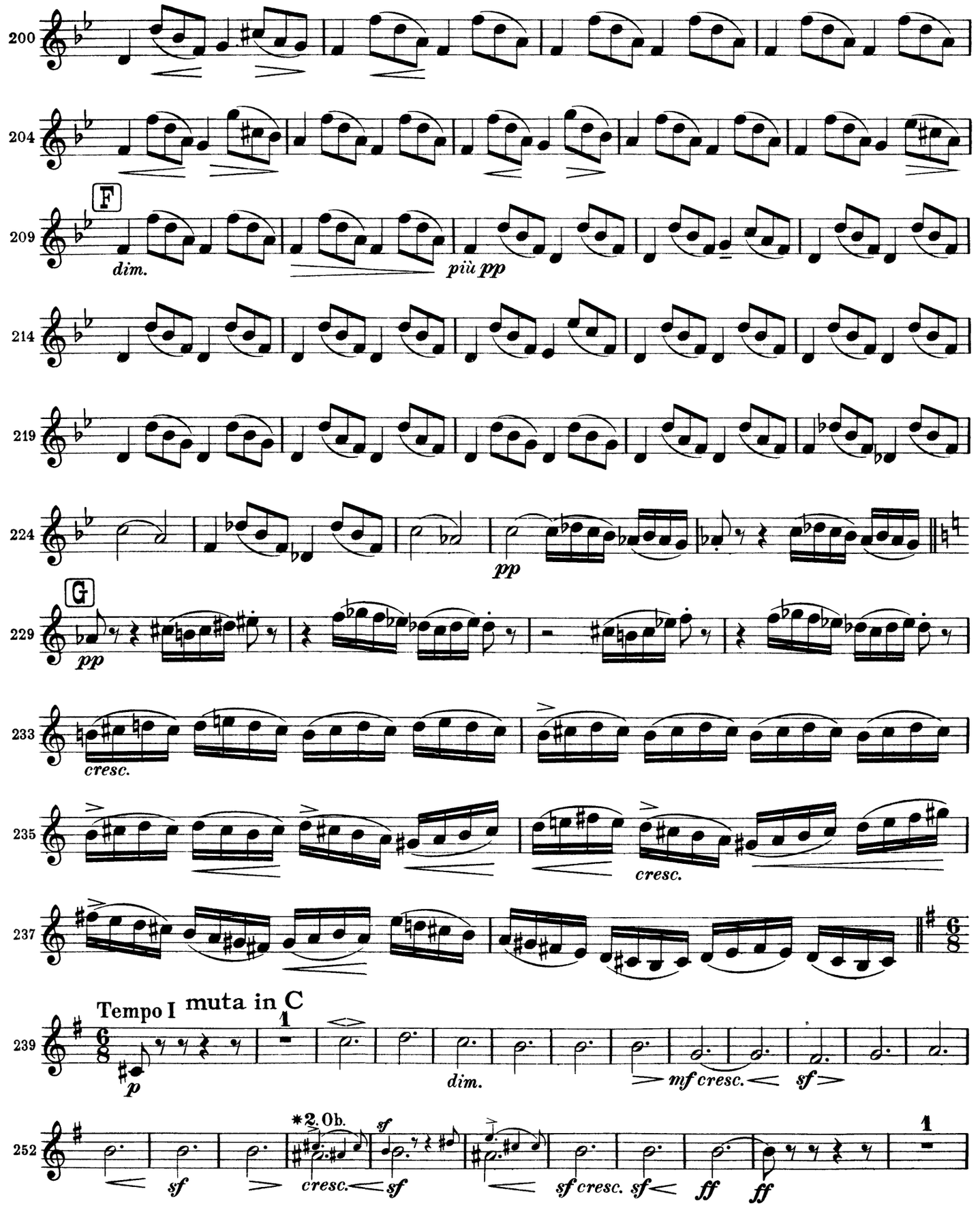


*) Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.
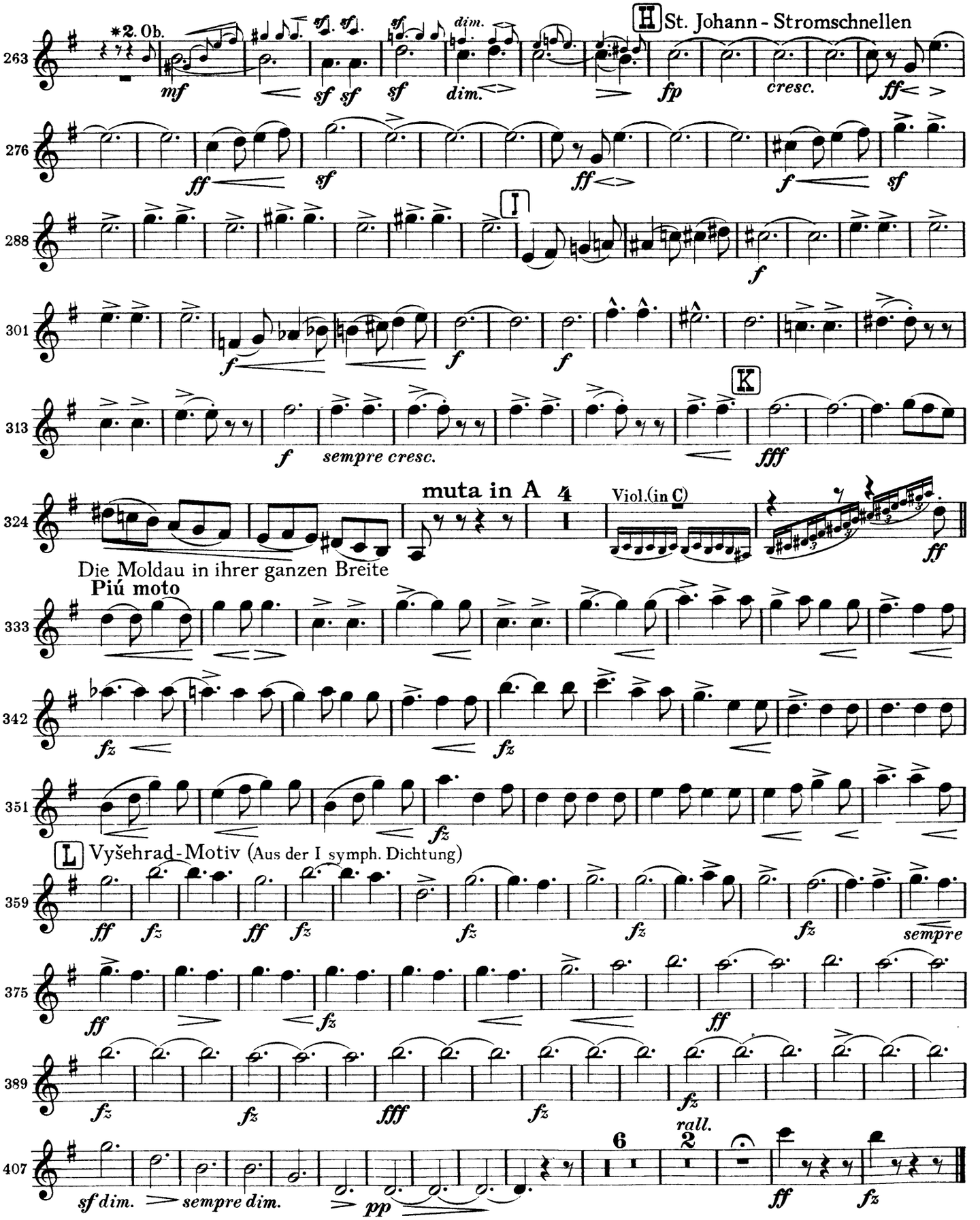
Klarinette I



Klarinette I
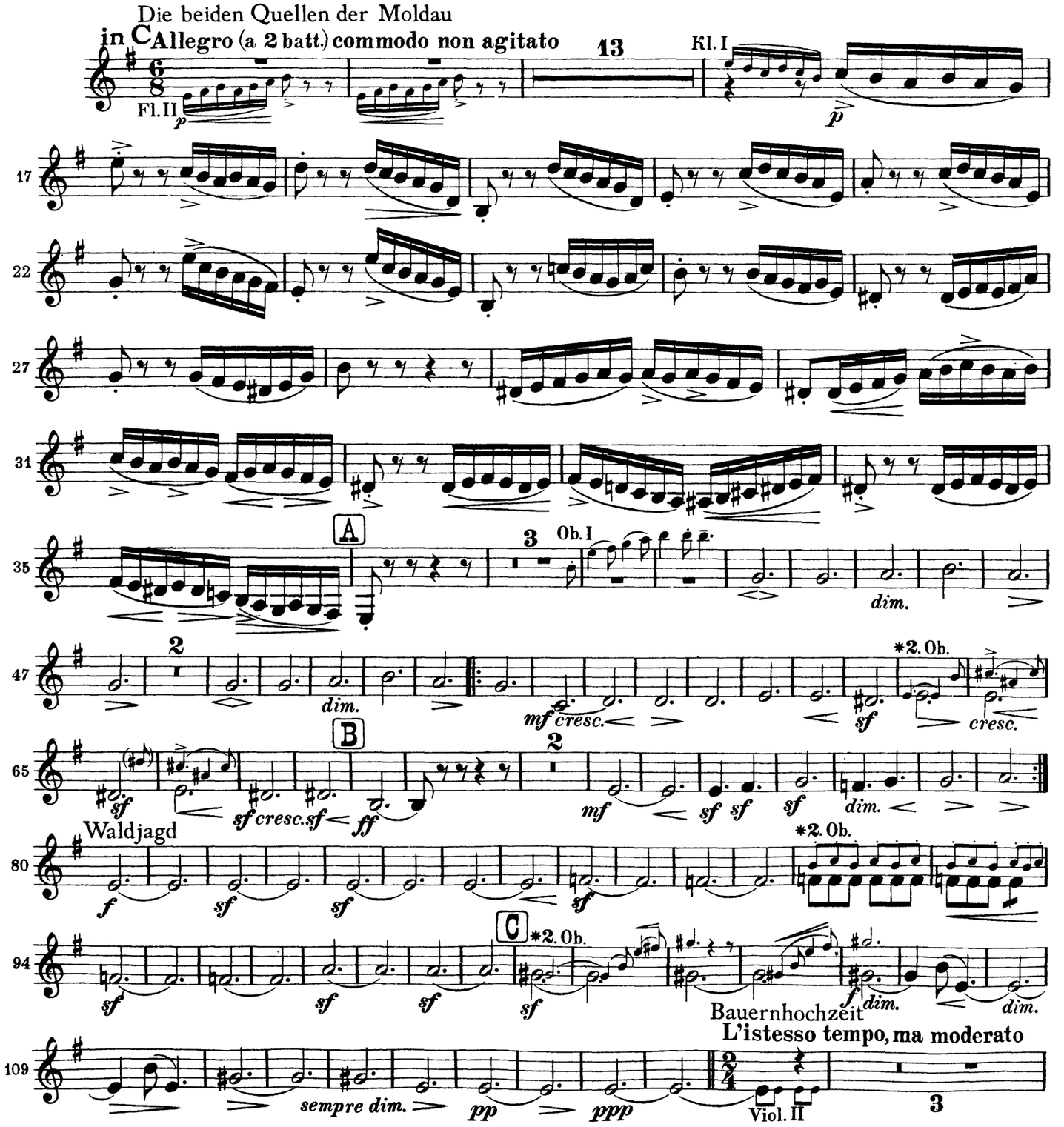


Klarinette I



Bedrich Smetana
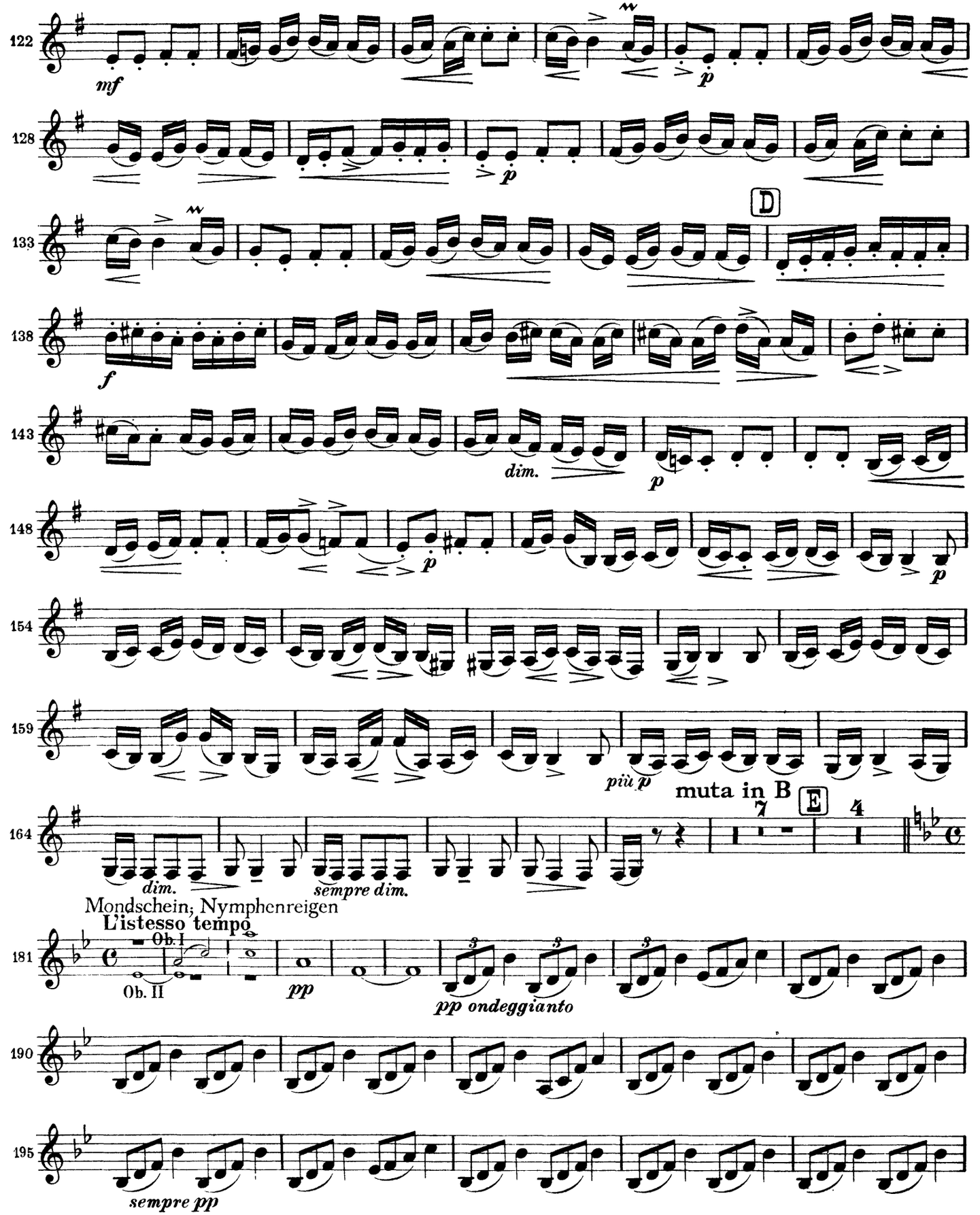
Má Vlast No. 2: The Moldau (Vltava)

Klarinette II
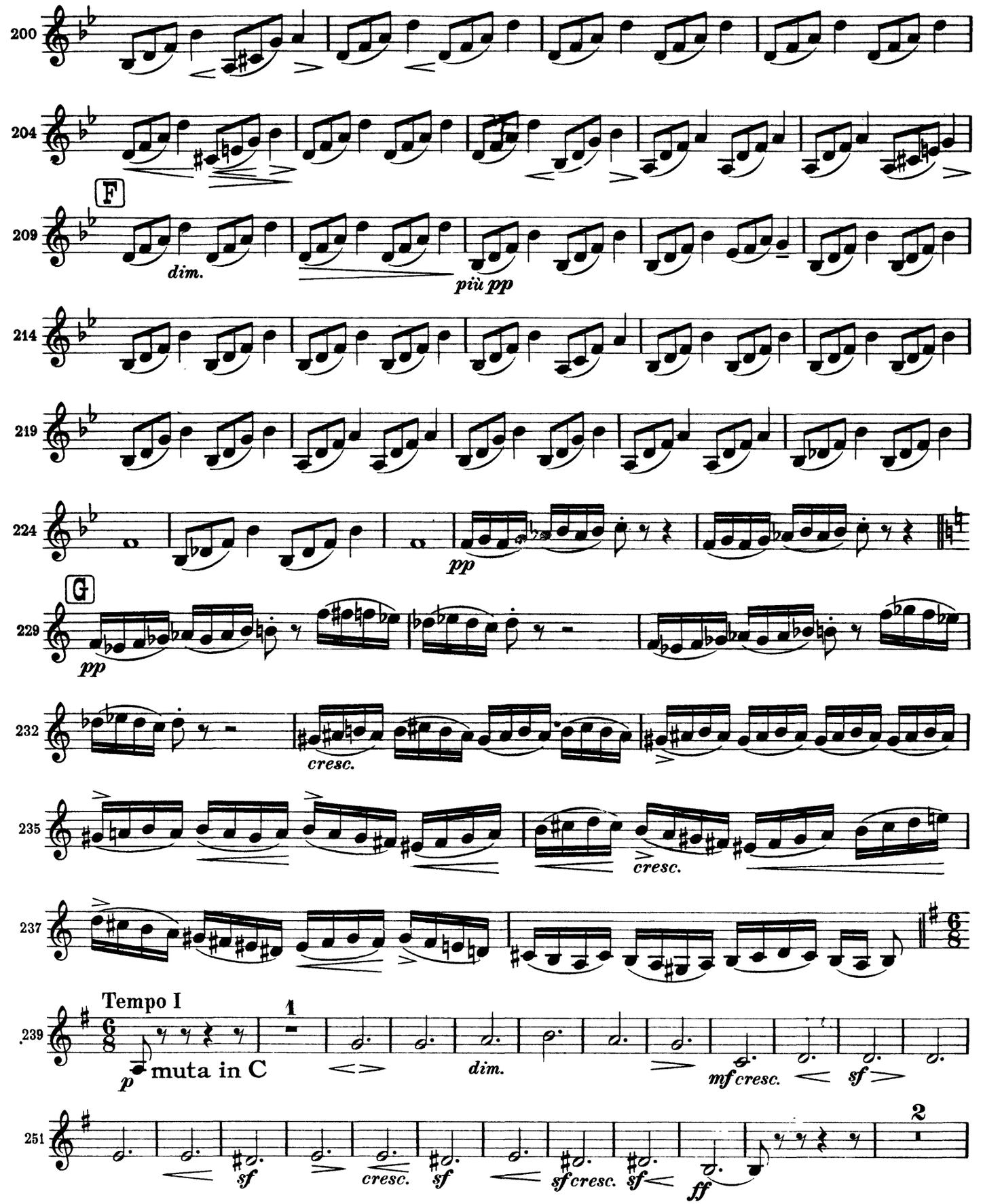


*) Die mit * bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.

Klarinette II



Klarinette II



Klarinette II

H St. Johann - Stromschnellen

264 *mf* *sf* *sf* *sf* *dim.* *fp* *cresc.* *ff*

279 *sf* *f* *sf*

I

293 *f* *f* *f*

308 *f* *sempre cresc.*

K

321 *fff* muta in A 5 Viol. I (in C) *ff*

Die Moldau in ihrer ganzen Breite

Più moto

333

342 *fz* *fz*

351 *fz*

L Vyšehrad - Motiv (Aus der I. Symph. Dichtung)

359 *ff* *fz* *ff* *fz* *fz* *fz* *fz* *sempre*

375 *ff* *fz* *ff*

389 *fz* *fz* *fff* *fz* *fz*

407 *sf dim.* *sempre dim.* *pp* 6 2 *rall.* *ff* *fz*