

Meerfahrt.

(Orig. A moll.)

(Heine.)

Op. 96. N^o 4.

Andante sostenuto.

40.

8^a bassa.....

8^a bassa.....

Mein Lieb - chen, wir

p dim.

8^a bassa

8^a bassa.....

sassen bei - sammen trau - lich im leich - - ten Kahn, die

8^a bassa.....

Nacht war still und wir schwammen auf wei - - ter Was - - ser - bahn,

8a bassa.....

auf wei - - - ter, wei - ter Was - ser - bahn.

f

Die Gei - - ster = In - sel, die

p

8a bassa.....

allmählich immer lebhafter

schö - ne, lag dämm' - rig im Mon - des - glanz, *cresc. poco a poco ed animato* dort

8a bassa.....

klan - - gen lie - be Tö - ne und wog - te der Ne - bel - tanz, dort

sempre

klang — es lieb und lie - ber und wogt es hin und her;

8^a bassa *8^a bassa*

allmählich wieder langsamer

rit. poco a poco wir a - - ber schwam-men vor-

sf *dim.*

8^a bassa *8^a bassa* *8^a bassa* *8^a bassa* *8^a bassa*

wie zu Anfang

ü - ber, trost - - los auf wei - - tem

Tempo I.

f *p*

8^a bassa

Meer, trost - - los auf wei - - tem Meer, — auf

8^a bassa

wei - - tem, wei - - tem Meer.

pp *pp*

8^a bassa *8^a bassa*