

The Magic Flute (Die Zauberflöte)

No. 17 Arie

Oboe

W. A. Mozart (1756-1791)

Andante.

KV 620

Flauto

Oboe

Fagotto

Violino I

Violino II

Violoncello

Contrabasso

Pamina

Ach, ich fühl's, es ist ver- schwun- den, e - wig hin der lie - be

Fl.

Ob.

Fg.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Pam.

Glück, e - wig hin der lie - be Glück! Nim - mer

Fl. 

Ob. 

Fg. 

VI. I. 

VI. II. 

Vc. 

Cb. 

Pam. 

kommt ihr, wonne studen, mei nem Herzen mehr zurück, mei - nem Her - zen, mei - nem Her - - - zen mehr zu-

Fl. 

Ob. 

Fg. 

VI. I. 

VI. II. 

Vc. 

Cb. 

Pam. 

rück! Sieh', Ta-mino, die - se Thränen fließen, Trauter, dir al-lein, dir al-

22

Fl.

Ob.

Fg.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Pam.

lein! Fühlst du nicht der Liebe Seh-nen, der Liebe Seh-nen, so wird Ru - he, so wird Ruh' im To - de

27

Fl.

Ob.

Fg.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Pam.

cresc. - - - *f*

cresc. - - - *f*

cresc. - - - *f*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

sein; fühlst du nicht der Liebe Sehn-en, fühlst du nicht der Lie - be Sehnen, so wird Ru - he, so wird

Fl. 32

Ob.

Fg.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Pam.

Ruh' im To - de sein, so wird Ruh' im To - - de sein, im To - de

Fl. 37

Ob.

Fg.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Pam.

sein, im To - de sein.

*cresc. - - - f*

*p*

*f*

*p*

*cresc. - - - f*

*p*

*p*

*cresc.*

*f*

*p*

*p*

*cresc. - - - f*

*p*

*f*

*p*